15e ANNÉE.] N° 2 [15 MARS 1889.

BIBLIOGRAPHIE DE BELGIQUE

JOURNAL OFFICIEL DE LA LIBRAIRIE

PARAISSANT LE 1er ET LE 15 DE CHAQUE MOIS

LIVRES PARUS EN FÉVRIER

A. MANCEAUX, éditeur, rue des Trois-Têtes, 12, Bruxelles.

G. CARRÉ, à Paris.
ROUGE, à Lausanne.
MAX RUBE, à Leipzig.
C. RICKER, à Saint-Petersbourg.
VERDAGUER, à Barcelone.
PH. HEINSBERGER, à New York.

Abonnement annuel — Pour la Belgique : 4 fr. — Pour l'Étranger : le port en plus.

AVIS. — Nous prions instamment MM. les Éditeurs belges de nous adresser un exemplaire de leurs publications françaises et flamandes (Livres, Musiques, Cartes, Plans, Lithographies, Photographies, etc.), avec indication du prix de vente.

I. — LIVRES.

ADAM. (*Voir n°* 112.)

107. AIGRET & FRANÇOIS. — Flore élémentaire des cryptogames, analyses, descriptions et usages des mousses, sphaignes, hépatiques, lichens, algues, champignons. Traité ne réclamant pas l'usage du microscope et orné de 11 planches originales par C. Aigret et V. François. Augmentée d'une notice sur les diatomées, par le docteur H. Van Heurck. In-8°, 236 p. Namur, imp. et lib. Wesmael-Charlier. 2-50

108. ALBERDINGK-THIJM. — Hector Berlioz, door Alberdingk-Thijm. In-8°, 12 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 0-30

Extrait de la *Dietsche Warande*.

109. ALEXIS, M.-G. — Aanvankelijk onderricht in de Land en Tuinbouwkunde ten gebruike der lagere scholen opgesteld

volgens het officieel programma van 28 december 1884, door B. Alexis, M.-G. In-12, 120 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce; Bruges, Ch. Beyaert-Storie. 0-75

110. André. — De ziekten der duiven en de middelen om ze te genezen alsmede eene verhandeling over de Reisduif en de wetgeving, door Arthur André, veearts te Fleurus. Uit het fransch vertaald door H.-L. Stepman, hoofdopsteller van het weekblad De Reisduif. In-18, 76 p. Gand, imp. et lib. H.-L. Stepman. 1-00

111. Anthologie contemporaine des écrivains français et belges. Œuvres choisies. Numéro-Étrennes. In-12. Bruxelles, imp. Xavier Havermans. Librairie nouvelle. 1-50

Sommaire. — Caroline Popp. Liévine. Les trois fées. — Jules Claretie, de l'académie française. Catissou. — Antoine Clesse. Chansons. — Léon Cladel. Achille et Patrocle. — Clémentine Louant. Pauvre Germaine.

112. Anthologie contemporaine des écrivains français et belges. 4e série (nos 4-12). Nos 40-48. 5e série (nos 1-7). Nos 49-55. Bruxelles, imp. Havermans; Librairie nouvelle. Le numéro. 0-15

(*Voir année* 1888, *n*° 900.)

N° 40. Joseph Gayda. Ce brigand d'amour. L'Éternel féminin (5e édit.).
N° 41. Antoine Clesse. Chansons (5e édit.).
N° 42. Me Edm. Adam. Voyage autour du Grand Pin (5e édit.).
N° 43. Dubut de Laforest. Mademoiselle de Marbœuf (5e édit.).
N° 44. Joseph Caraguel. Le Boul' Mich' (5e édit.).
N° 45. Henry Becque. Sonnets mélancoliques (5e édit.).
N° 46. Henri de Régnier. Episodes (5e édit.).
N° 47. Henri Lavedan. Il est l'heure (5e édit.).
N° 48. Docteur Pierre Rey. Aventures d'un étudiant (5e édit.).
N° 49. Léon Barracand. Un monstre.
N° 50. Noël Bazan. Vol de papillons. Le fauteuil de ma grand'mère.
N° 51. Caroline Popp. Liévine. Les trois fées.
N° 52. Baron P. de Coubertin. Paysages irlandais.
N° 53. Edouard Cadol. Monsieur « Ugène ». Sémire.
N° 54. Gustave Toudouze. Le pompon vert.
N° 55. Edmond Picard. La veillée de l'huissier.

113. Baldwin. — Voor Vlaanderland. Ter eere van Coremans en zijne trouwe medewerkkers door Baldwin. In-8°, 51 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 0-80

114. Bamps. — Faune des insectes de l'ordre des orthoptères de la province de Limbourg, contenant la liste de toutes les espèces belges, avec des tableaux analytiques pour arriver à leur détermination, par le docteur C. Bamps, membre des sociétés d'entomologie et de botanique de Belgique. In-8°, 36 p. Hasselt, imp. W. Klock. 1-50

115. Bamps. — Notes historiques sur Hasselt, bonne ville de l'ancienne principauté de Liège d'après des documents originaux inédits. (1474-1580) par le docteur C. Bamps, échevin de la ville de Hasselt. In-8°, 72 p. Hasselt, imp. W. Klock.

Sommaire. — Histoire de l'ancienne hôtellerie du Faucon. Joyeuses entrées des princes-évêques. Séjours à Hasselt de souverains étrangers et de personnages marquants. Banquets et régals princiers. Exécutions capitales. Château de Curange, etc.

Barracan. (*Voir n°* 112.)

Bazan. (*Voir n°* 112.)

Becque. (*Voir n°* 112.)

Berchmans. (*Voir n°* 124.)

Bibliothèque (petite) juridique belge éditée par la maison Decq. (*Voir n°* 142 *et année précédente, passim.*)

116. Blanc & Jacobs. — L'opération césarienne moderne et ses indications, par les docteurs W. Blanc et C. Jacobs. In-8°, 12 p. Bruxelles, imp. et lib. A. Manceaux.

Extrait du journal *La Clinique*, nos 4-5.

Braun. (*Voir n°* 168.)

Bulens. (*Voir n°* 144.)

Cadol. (*Voir n°* 112.)

Caraguel. (*Voir n°* 112.)

117. Casier. — Le Parnasse de la jeune Belgique, par Jean Casier. In-8°, 12 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 0-20

Extrait du *Magasin littéraire et scientifique.*

CASSIERS. (*Voir n°* 144.)

118. CASTELEYN. — Le cordier de Hamme ou l'heritage volé. Melodrame en huit actes et huit tableaux, ecriere en Flamand et traduire en Francais, par Joseph Casteleyn. Composé pour 23 personnes joutan. L'ortographe est fait par l'auteur, 1re édition. 1re, 2e, 3e, 4e livraisons. In-12, 68 p. et un portrait de l'auteur. Gand, imp. E. Delaere. 2-00

On peut procurer cet ouvrage pres l'auteur a Bruxelles et pres les libraires principal de la Belgique. La souschription duré si longtemps quand le recette satisferas pour imprimer une deuxième edition de tous les ouvrages.

119. Catalogue de la bibliothèque musicale et littéraire de feu M. Jules Duguet, maître de chapelle de la cathédrale et professeur au conservatoire royal de musique de Liège, dont la vente aura lieu les jeudi 21 et vendredi 22 février 1889, à Liège. In-8°, 23 p. Liège, imp. L. Gothier.

120. Catalogue d'une belle collection de livres précieux, à gravures et rares, délaissée par feu Jean-François Spas, dont la vente publique aura lieu le lundi 18 mars 1889 et jours suivants, à Anvers, sous la direction du greffier J. Dirickx, assisté du libraire J. B. Schoepen. Anvers, Engels. In-8°, 516-IV p. (6452 numéros).

121. CAUDERLIER. — La vérité sur l'émigration des travailleurs et des capitaux belges dans la République Argentine, par G. Cauderlier, ingénieur. In-8°, 64 p. Gand, imp. C. Annoot-Braeckman; Bruxelles, chez tous les libraires et marchands de journaux. 1re édition. 0-50

— 2e édition populaire. 0-10

CLADEL. (*Voir n°* 111.)

CLARETIE. (*Voir n°* 111.)

CLESSE. (*Voir n°s* 111 *et* 112.)

122. COOPMAN. — Redevoering bij het lijk van den heer Jan-Geeraard Dodd, werkend lid der koninklijke vlaamsche Academie, uitgesproken door Th. Coopman. In-12, 9 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 0-60

Extrait des *Verslagen d. k. v. A.*

123. COOREMAN. — Monsieur et Madame Ledroit-de Blaguère, avocats, par G. Cooreman. In-8°, 16 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 0-60

Extrait du *Magasin littéraire et scientifique.*

CORDEMANS. (*Voir n°* 148.)

COUBERTIN. (*Voir n°* 112.)

124. COURTMANS. — Karel Klepperman, door vrouwe Courtmans geb. Berchmans. In-12, 187 p. Roulers, imp. et lib. De Seyn-Verhougstraeten. 1-25

125. CROCQ. — De l'origine et de la fin de la terre et de l'homme, par Jean Crocq, candidat en sciences. In-12, 151 p. et nombreuses gravures dans le texte. Bruxelles, imp. et lib. J. Lebègue et Ce. 2-00

126. DE CEULENEER & MANSION. — Le graduat par A. De Ceuleneer et P. Mansion, professeurs ordinaires à l'Université de Gand. Grand in-8°, 56 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 1-00

127. DE CEUSTER. — De zon, door A. De Ceuster. In-8°, 37 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 0-60

Getrokken uit *Het Belfort.*

DE CUYPER. (*Voir n°* 187.)

128. DE DECKER. — Nederlandsche en andere oudheden: Het huis « de Groote-Spiegel », te Antwerpen, door Alf. De Decker. In-8°, 10 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 0-30

Getrokken uit de *Dietsche Warande.*

DEFOIN. (*Voir n°* 164.)

129. DE HARLEZ. — La religion en Chine. A propos du dernier livre de M. A. Reville, par Mgr De Harlez. In-8°, 34 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 0-85

Extrait du *Magasin littéraire et scientifique.*

130. DELBASTAILLE. — Contribution à l'étude de l'hémarthrose, par le docteur Delbastaille, de Liège. In-8°, 9 p. Bruxelles, imp. F. Hayez.

Extrait du *Bulletin de l'Académie royale de médecine*, année 1888.

De le Court. (*Voir n°* 185.)

131. De le Court.—Codes belges et lois usuelles en vigueur en Belgique, collationnés d'après les textes officiels avec une conférence des articles et annotés d'observations pratiques, tirées des arrêtés royaux, ministériels et décrets, avis du conseil d'État, circulaires administratives, etc., qui les complètent ou les modifient, par Jules De le Court, conseiller à la cour d'appel, 6e édition, contenant toutes les modifications et additions intervenues jusqu'à ce jour. In-12, 280, 126, 121, 88, 46, 75, 425, 56 p. Bruxelles, imp. et lib. F. Larcier. Reliure chagrin souple. 10-00

132. De Nève-Madoge. — Enseignement concret des rudiments de la lecture. Méthode synthétique de lecture, d'après les principes de la psycho-physiologie et de l'hygiène, par De Nève-Madoge. Livre du maître. In-12, 30 p. et un tableau. Bruxelles, imp. D. Van Doorslaer-Verbeken. 1-00

— Livre de l'élève, écoles primaires, degré inférieur. 0-20

133. Denis. — Cours de trigonométrie rectiligne et sphérique à l'usage des candidats à l'école militaire et aux écoles spéciales des universités, par F. Denis, docteur en sciences physiques et mathématiques. In-8°, 160 p. Bruxelles, imp. et lib. A. Manceaux, et chez l'auteur, 10, rue Ortélius. 4-00

134. De Nobele & Pilatte. — Almanach pharmaceutique avec calendrier memento pour 1889, par L. De Nobele et A. Pilatte, pharmaciens. In-18, 133 p. Gand, imp. H. Cnops. 1-50

135. De Pauw. — De vlaamsche Academie der Arteveldeneeuw. Redevoering van den bestuurder Jhr. Mr. Napoléon De Pauw, in openbare zitting der koninklijke vlaamsche Academie, den 20 december 1888. In-8°, 61 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 0-85

Extrait des *Verslagen d. k. v. A*.

136. Deros (Violette). — Polycarpe, par Mme F. Deros (Violette). In-12, 246 p. Verviers, imp. et lib. Er. Gilon. 2-50

137. Deschamps. — Du meilleur traitement des déforma-

tions congénitales du pied, par le docteur J. Deschamps, chirurgien adjoint, à l'hôpital des Anglais de Liège, lauréat du concours universitaire 1874-1875. In-8°, 87 p. avec nombreuses gravures hors texte et dans le texte. Liège, imp. H. Vaillant-Carmanne; lib. M. Nierstrasz. 4-00

Prix de progrès au Grand Concours international des sciences et de l'industrie de Bruxelles, 1888.

138. Destrée. — Transpositions. Imagerie japonaise, par Jules Destrée. Petit in-4°, 45 p. Bruxelles, imp. v[e] Monnom. 5-00

139. De Vos. — Nouvelle méthode pratique et facile pour apprendre le flamand aux Wallons et aux Français, par P. A. De Vos, professeur à Anvers. 1[re] partie. In-18, 112 p. Lierre, imp. et lib. Joseph Van In et C[e]. 0-50

140. Dewalque. — Notice sur François-Léopold Cornet, membre de l'Académie, par G. Dewalque. In-18, 30 p. et un portrait. Bruxelles, imp. F. Hayez.

Extrait de l'*Annuaire de l'Académie royale de Belgique.* 55[e] année, 1889.

D'Hoffschmidt. (*Voir n°* 185.)

Dineur. (*Voir n°* 176.)

141. Dirkx. — Rekenkunde ten gebruike der leerlingen van de lagere scholen (der voorbereidende klassen der middelbare scholen en andere onderwijs gestichten). Bewerkt naar het officiëel studie programma van 1884. Derde graad, door Th. Dirkx, onderwijzer, te Antwerpen. 2[de] deel. In-12. 77 p. Lierre, imp. et lib. J. Van In et C[e]. 0-50

La première partie est sous presse.

142. Droits d'enregistrement (des). In-24, 14 p. Gand, imp. C. Annoot-Braeckman; Bruxelles et Liège, lib. Emile Decq. 0-30

Petite Bibliothèque juridique belge. N° 12.

Dubois. (*Voir n°* 199.)

Dubut. (*Voir n°* 112.)

143. Étrennes tournaisiennes pour 1889. 12[e] année. In-18, 61 p. Tournai, imp. et lib. Vasseur-Delmée. 0-40

144. Exposition nationale d'art culinaire. L'Illustration culinaire, organe de l'exposition. In-f°, 20 p. couverture en satin, illustrée, figures dans le texte. Bruxelles, imp. Mertens.

Les dessins de la couverture sont de H. Cassiers (reproduction de celui de l'affiche) et F. Bulens ; ceux du texte de J. Goliard.

145. Exposition nationale d'art culinaire. Catalogue général. In-12, 95 p. Bruxelles, imp. Goossens. 0-50

146. Exposition nationale d'art culinaire. Écoles ménagères. Spécimen du traité d'enseignement théorique et pratique de la cuisine, à l'usage des écoles ménagères. (L'ouvrage complet illustré est sous presse). 1re liv., in-12, 36 p. Bruxelles, imp. Mertens. 0-50

147. Exposition nationale d'art culinaire. Écoles ménagères. Cours démonstratif d'art culinaire; recettes du jour; conférences du 17 au 29 décembre 1888. Feuillets détachés, in-8°. Sans nom d'imprimeur.

148. Exposition nationale d'art culinaire. Bruxelles 1888. Rapport sur le but, l'organisation et les résultats de l'Exposition (par MM. Moyaert et Cordemans). In-4°, 4 p. Bruxelles, imp. Goossens.

149. Exposition nationale d'art culinaire. Liste des récompenses. In-4°, 7 p. Bruxelles, imp. Goossens.

150. Faider. — Notice sur François Tielemans, membre de l'Académie, par C. J. B. T. Faider, procureur général honoraire à la cour de cassation, membre de l'Académie royale des sciences, des lettres et des beaux-arts. In-8°, 61 p. et 1 portrait. Bruxelles, imp. F. Hayez.

Extrait de l'*Annuaire de l'Académie royale de Belgique*, 55e année, 1889.

151. Fontaine. — Chartes et constitutions comparées. Revision de la Constitution belge. Par le droit ou par la force, par Jean Fontaine. Tome Ier. In-12, 208 p. Liège, imp. Bertrand; lib. F. D'Heur. 3-50

152. Foucart. — Cours élémentaire de géographie à l'usage des écoles primaires, des écoles d'adultes et des sections pré-

paratoires des écoles moyennes, orné de 48 cartes et 48 vignettes, reproduites en photo-zinco-gravure, d'après les dessins originaux de l'auteur et de M. Em. de M., par N. C. J. Foucart. In-8°, 184 p. Gand, imp. J. Vanderpoorten; Mignault, l'auteur. 0-75

FRANÇOIS. (*Voir n°* 107.)

153. FRANÇOIS. — Le guide du niveleur. Traité pratique de nivellement à l'usage des géomètres, des agents-voyers, des conducteurs de travaux et des élèves géomètres, par J. François, commissaire-voyer de 1re classe du ressort de Namur. 5e édit. In-8°, 220 p. et 16 pl. Namur, imp. et lib. Wesmael-Charlier. 7-50

Médaille d'or au Grand Concours international de Bruxelles, 1888.

154. Führer durch Brüssel und Umgebung. In-24, 30 p. 3 plans. Bruxelles, lib. Keissling. 0-90

155. GALLET. — Notes et impressions. A propos de Germinie Lacerteux, par R. Gallet, professeur de poésie à l'athénée royal d'Ath. In-8°, 19 p. Bruxelles, imp. et lib. J. Lebègue et Ce. 0-50

GAYDA. (*Voir n°* 112.)

156. GEVAERT. — Du traitement des déviations rachidiennes par les corsets plâtrés, par le docteur Gustave Gevaert, aide de clinique à l'hôpital Saint-Pierre. In-8°, 169 p. avec 8 pl. et 1 fig. Bruxelles, lib. H. Lamertin. 6-00

Thèse d'agrégation présentée à la Faculté de médecine de Bruxelles.

157. GHESQUIÈRE. — Decus in armis, 1878-1888. Étude militaire, par P. Ghesquière, officier E. R. de l'armée. In-8°, 24 p. Bruxelles, imp. et lib. J. Lebègue et Ce. 0-50

158. GIGOT. — La science colombophile, son application à toutes les parties du sport et à l'art de la guerre, par F. Gigot, lieutenant, aide-de-camp provincial. In-8°, 285 p. Bruxelles, F. Vanderveken, édit. 4-00

159. GOBBERS. — Het metriek stelsel in eenige uren volle-

dig aangeleerd ten dienste van lagere- en adultenscholen en voornamelijk totzelfonderricht derkandidaat-bekwaamheidskiezers, door Emiel Gobbers, katolieken onderwijzer teBoom. In-12, 19 p. Lierre, imp. et lib. Joseph Van In et Ce. 0-15

GOLIARD. (*Voir n°* 144.)

160. GRAINDORGE. — Intégration des équations de la mécanique, par J. Graindorge, professeur à l'université de Liège. In-8°, 290 p. Bruxelles, imp. F. Hayez ; Liège, lib. Ch.-Aug. Desoer. 10-00

161. GRENEZ-MAYEUR. — La lecture expressive à l'école primaire et aux sections préparatoires des écoles moyennes de filles par Madame Grenez-Mayeur, directrice de l'École moyenne de l'État à Pecq. 2e et 3e parties. In-12, 100-151 p. avec gravures intercalées dans le texte. Namur, imp. et lib. Wesmael-Charlier. 2e partie. 0-60

— 3e partie. 0-75

(*Voir année* 1888, *n°* 907.)

HABETS. (*Voir n°* 187.)

162. HARDY. — Vers le passé. Esquisse, par Adolphe Hardy. In-18. Namur, imp. et lib. Jacques Godenne. Titre rouge et noir. 0-50

HARVENG. (*Voir n°* 165.)

163. HÉGER. — La structure du corps humain et l'évolution. Conférence donnée le 5 décembre 1888, par le docteur Paul Héger, professeur de physiologie à l'université. In-8°, 32 p. Bruxelles, imp. F. Hayez ; lib. Henri Lamertin. 1-00

164. HENRY & DEFOIN. — Arithmétique en cours concentriques pour l'enseignement primaire, par F. Henry et A. Defoin. 2e édition. In-18. Degré supérieur et degré moyen de 56 p. chacun. Namur, imp. et lib. Wesmael-Charlier. Chaque partie. 0-30

165. J. V. S. O. P. — Le lis de Bonne-Espérance. Vie de la bienheureuse Oda, de l'ordre de Prémontré, d'après Philippe de Harveng, abbé de Bonne-Espérance, par I. V. S. O. P.

(J. Van Spilbeek, ord. Praem). In-24, 44 p. Namur, imp et lib. Douxfils. 0-35

166. Jaarboek der koninklijke vlaamsche academie voor taal- en letterkunde, 1889. Derde jaar. In-8°, 145 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 1-50

Jacobs. (*Voir n°* 116.)

167. Jamar. — Les fêtes chrétiennes considérées dans leur objet, leur institution, leur utilité spirituelle, par l'abbé Jamar. Tome II. In-8°, 312 p. Louvain, imp. et lib. Ch. Fonteyn. 3-00

(*Voir année* 1888, *n°* 1231.)

168. Kints. — Geschiedenis eener kous, blijspel met zang in een bedrijf, door Pieter Kints, muziek van Jan Braun. In-24, 59 p. Schaerbeek-Bruxelles, imp. E. Van Doorslaer-Lemeur. 0-80

169. Laurent. — Les microbes du lait et des fromages, par Émile Laurent. In-8°, 65 p. Bruxelles, imp. A. Manceaux.

Extrait des *Mémoires* de la société belge de microscopie. T. XII.

Lavedan. (*Voir n°* 112.)

170. Lermuseau. — Des diverses méthodes de pansement et de traitement antiseptiques des plaies et des affections chirurgicales, par le docteur Émile Lermuseau, à Leffinghe (Ostende). In-4°, 168 p. Bruxelles, imp. F. Hayez.

Mémoire adressé à l'Académie royale de médecine de Belgique, en réponse à la question suivante : « Faire l'exposé et la critique des diverses méthodes de pansement et de traitement antiseptiques des plaies et des affections chirurgicales. »

L'Académie a accordé une mention honorable à l'auteur.

171. Leroy. — Géographie générale de la Belgique, par L. Leroy, professeur. In-8°, 244 p. Namur, imp. et lib. Wesmael-Charlier. Cartonné 2-50

172 Liguori (de). — Bezoeken aan het heilig sacrament en aan de heilige maagd gevolgd van de Bezoeken aan den H. Jozef. Octaaf van H. Sacramentsdag. Vurige Pijlen. Duidelijke teekenen der goddelijke Liefde. Dagelijksche oefeningen.

Oefeningen voor en na de Biecht. Oefeningen voor en na de H. Communie. Verscheidene gebeden. Gebeden onder de H. Mis. Kruiswegoefening. Vespers van den zondag, door den H. Alphonsus Liguori. Vertaald door Ph. Theelen. In-32, 362 p. Bruges, imp. et lib. de la Société Saint-Augustin; Desclée, De Brouwer et Ce. 1-15

173. Liguori. — Omstandig Verhaal van het Lijden van Jezus-Christus, en van de Smarten van Maria, volgens de HH. Evangeliën, met Godvruchtige overwegingen en Gebeden, door den H. Alphonsus, Kerkleeraar, vertaald door pater H. Theelen, Redemptorist. In-24, 367 p. et 2 chromos. Bruges, imp. et lib. de la Société Saint-Augustin; Desclée, De Brouwer et Ce. Cartonné. 1-60

174. Loevy. — La créoline, ses propriétés et son emploi. Résumé succinct des expériences de Fröhner, Eisenberg, Esmarch, Kortüm, Spaeth, etc., par le docteur Jules Lœvy de Bruxelles. In-8°, 16 p. Bruxelles, imp. Becquart-Arien. 0-25

175. Loevy. — Observations sur l'administration interne de la créosote, d'après les expériences de Bouchard, Gimbert, Hugues, Reuss, Sommerbroot, etc. Résumées par le docteur Jules Lœvy. In-8°, 7 p. Bruxelles, imp. A. Lesigne. 0-25

Louant. (*Voir n° 111.*)

M. (de). (*Voir n° 152.*)

Mansion. (*Voir n° 126.*)

176. Marktanner-Turneretscher. — Appareil à microphotographies instantanées, par G. Marktanner-Turneretscher. Traduction de l'allemand, par E. Dineur, élève médecin militaire, attaché à l'hôpital de Bruxelles. In-8°, 11 p. Bruxelles, imp. A. Manceaux.

Extrait du *Bulletin des séances de la société belge de microscopie.* Séance du 27 octobre 1888.

177. Masoin. — Des dangers du magnétisme animal au point de vue de la morale et de la santé. Discours prononcé devant l'Académie royale de médecine dans la séance du

24 novembre 1888, par E. Masoin, professeur à l'Université de Louvain. In-8°, 54 p. Bruxelles, imp. F. Hayez. 1-00

Extrait du *Bulletin de l'Académie*. 4e série, tome II, 1888.

Mellery. (*Voir n°* 185.)

178. Meunier. — En province. Silhouettes théâtrales. Les abonnés, par Georges Meunier. In-12, 13 p. Gand, imp. C. Annoot-Braeckman. 0-40

179. Michiels. — De letterkunde in eene beschaafde samenleving door J. Michiels, werkend lid der koninklijke vlaamsche academie. In-8°, 29 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 0-85

Extrait des *Verslagen*.

180. Moke. — Le gueux des bois ou les patriotes belges en 1566, par H.-G. Moke. Nouvelle édition. In-18. Tome I, 225 p.; tome II, 230 p. Bruxelles, imp. et lib. J. Lebègue et Ce. Les 2 vol. 1-20

Collection Lebègue, *Histoire*.

181. Monseur. — Nos universités et nos lois. A propos du projet de loi sur la collation des grades académiques et le programme des examens universitaires, par Eug. Monseur. In-8°, 96 p. Liège, imp. H. Vaillant-Carmanne. 2-00

182. Mots (quelques) au sujet du chemin de fer vicinal Roisin-Angreau-Angre-Baisieux - Quiévrain - Blanc - Misseron (frontière). In-8°, 24 p. Quiévrain, imp. J.-B. Lecocq. 0-30

Au profit d'œuvres charitables.

Moyaert. (*Voir n°* 148.)

Muyseleer. (*Voir n°* 196.)

183. Nahuys (de). — Quelques réflexions sur l'art, par la comtesse Marie de Nahuys. In-8°, 7 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 0-60

Extrait de la *Dietsche Warande*.

184. Obrie. — De Nederlandsche Rechtstaal in Noord- en Zuid Nederland door M. Julius Obrie, rechter in de rechtbank van eersten aanleg te Dendermonde. Den 15 september 1887 voordragen in de Eerste afdeeling van het

xxe Nederlandsch Taal, en Letterkundig Congres te Amsterdam. In-12, 15 p. Gand. imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 0-50

PICARD. (*Voir n°* 112.)

185. PICARD, D'HOFFSCHMIDT & DE LE COURT. — Pandectes belges. Encyclopédie de législation, de doctrine et de jurisprudence belges, par Edmond Picard, N. D'Hoffschmidt et Jules De le Court. Tome XXIX. 1re-2e liv. (113e-114e fascicules). In-8°, LVI p. et colonnes 1-512. Bruxelles, imp. et lib. F. Larcier. La liv. 5-00

A cette livraison est joint le frontispice dessiné par M. Xavier Mellery, pour les *Pandectes belges.*

(*Voir années précédentes, passim.*)

PILATTE. (*Voir n°* 134.)

POPP. (*Voir n^{os}* 111, 112.)

RAOUX. (*Voir n°* 197.)

186. Rapport du conseil d'administration de la mine d'or de l'Est-Orégon. (Eastern-Oregon-Gold Mining Co, Limited). In-4°, 8 p. Bruxelles, imp. Lhoest.

RÉGNIER (DE). (*Voir n°* 112.)

REVILLE. (*Voir n°* 129.)

187. Revue universelle des mines, de la métallurgie, des travaux publics, des sciences et de l'industrie, sous la direction de M. Ch. De Cuyper, professeur ordinaire à la faculté des sciences de l'Université de Liège et M. A. Habets, ingénieur honoraire des mines. Table générale des matières de la première série (1857-1876). In-8°, 109 p. et de la deuxième série (1877-1887), 119 p. Liège, imp. H. Vaillant-Carmanne. 4-00

REY. (*Voir n°* 112.)

188. ROSA. — Devant la madone, scène religieuse, en deux actes (avec chant), par s^{r} Rosa. In-18, 24 p. de texte et 8 p. de musique. Gand, imp. et lib. H.-L. Stepman. 1-00

189. ROSMEL. — La bande à Beaucanard, par Georges Ros-

mel. In-12, 24 p. avec couverture illustrée. Liège, imp. et lib. Aug. Bénard. 0-50

190. SCHLEICHER. — Un mot sur l'organisation de nos administrations hospitalières, par le docteur W. Schleicher, membre de la Société d'hygiène de Paris. In-8°, 16 p. Liège, Imprimerie liégeoise, 46-48, rue des Clarisses.

191. SIGOGNE. — Mosaïque, par Emile Sigogne. In-18, 74 p. Bruxelles, imp. A. Lefèvre; lib. J. Lebègue et Ce. 2-00

192. SIMEON. — Biec de Fier, d'après li bleu-bixhe d'Hinri Simeon. In-12, 47 p. Tournai, lib. Vasseur-Delmée. 1-00

Theate wallon.

193. SNIEDERS. — Levensschets van Dr J. Renier Snieders, buitenlandsch eerelid der koninklijke vlaamsche academie door doctor August Snieders. In-8°, 27 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 0-20

Extrait des *Verslagen.*

STEPMAN. (*Voir n°* 110.)

194. STRUMAN-PICARD. — Le songe d'une nuit d'été (nouvelle luxembourgeoise), par Mme Amélie Struman-Picard. In-12, 158 p. Namur, imp. et lib. Lambert-De Roisin. 1-25

THEELEN. (*Voir nos* 172, 173.)

TOUDOUZE. (*Voir n°* 112.)

195. VALENTIN. — La genèse d'un crime, par le docteur Emile Valentin. In-18, 26 p. Namur, imp. et lib. Jacques Godenne. Titre rouge et noir. 1-00

196. VALLIER. — De Dranken van het groot- kartuizersklooster. Legende uit de XXe eeuw door Gustaaf Vallier. Vertaald door Jan Muyseleer. In-8°, 4 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 0-30

Getrokken uit *Het Belfort.*

197. VAN DEN GHEYN. — De kapel van' T Claeitje te Brugge en hare beschilderde grafkelders door G. Van den Gheyn, met eene plaat geteekend door P. Raoux. In-8°, 14 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 0-60

Verschenen in de *Dietsche Warande.*

198. Van den Gheyn. — La polychromie religieuse au Congrès archéologique de Charleroi, par G. Van den Gheyn. In-8°, 7 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 0-60

Extrait de la *Dietsche Warande.*

199. Vandergeten & Dubois. — Arithmétique et système métrique. Problèmes-types, suivis de nombreuses applications ou la Clef de tous les problèmes du domaine des écoles primaires, des écoles moyennes et des cours préparatoires des athénées, par Edouard Vandergeten et Victor Dubois, respectivement directeur et instituteur à l'école communale n° 3 d'Anderlecht. In-12, 139 p. Bruxelles, imp. et lib. J. Lebègue et Ce. 0-90

200. Van Gils. — Le flamand à la portée de tous. Méthode facile pour l'étude de la langue flamande, sans professeur, indispensable aux employés, voyageurs de commerce, commerçants, industriels, professeurs, instituteurs, chefs d'établissement, d'instruction et d'éducation, etc., par J. Van Gils, professeur aux écoles communales. Livr. 1-4. In-8°, p. 1-32. Bruxelles, Dechenne et Ce, édit. La livr. 0-25

L'ouvrage sera complet en 50 livraisons.

Van Heurck. (*Voir n°* 107.)

201. Van Hoorebeke. — In Vlaanderen vlaamsch voor onze gerechtshoven ten jare 1386, door G. Van Hoorebeke. In-8°, 10 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 0.60

Extrait des *Verslagen der k. v. A.*

202. Van Kalken. — L'étude de la langue néerlandaise. Méthode élémentaire et pratique à l'usage des enfants wallons, par H. Van Kalken, professeur aux écoles normales de Bruxelles. 1re partie. In-12, 62 p. Bruxelles, imp. et lib. J. Lebègue et Ce. 0-40

203. Van Mighem. — L'espionnage et la trahison. Conférence de régiment donnée le 13 décembre 1888, par le sous-lieutenant Louis Van Mighem. In-18, 44 p. Tournai, imp. Van Gheluwe-Coomans, édit. 1-00

Van Spilbeek. (*Voir n°* 165.)

204. VEKEMAN. — Pieter Livinus Slimbroeck, blijspel in één bedrijf, door G. Vekeman. In-12, 50 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 0-75

Uitgave van het Davidsfonds (gentsche afdeeling).

205. VIERSET. — Les poètes namurois, par Auguste Vierset. In-12, 69 p., avec couverture illustrée. Liège, imp. et lib. Aug. Bénard. 2-00

VIOLETTE. (*Voir n° 136.*)

206. WALTON. — Note sur un nouveau spéculum fixateur, par le docteur Walton, membre titulaire de la Société de médecine de Gand. In-8°, 12 p. et 4 figures hors texte. Gand, imp. Eug. Vanderhaegen. 1-50

Extrait des *Annales de la Société de médecine de Gand*, 1889.

207. WASHINGTON-SERRUYS. — Considérations générales sur la colonisation et l'émigration au point de vue des intérêts belges, par Washington-Serruys, membre de la Société royale belge de géographie. In-8°, 15 p. Bruxelles, imp. et lib. J. Lebègue et Ce. 0-50

208. WATTEZ. — Jan Van Beers' « Rijzende bladeren » en de critiek door Omer Wattez. In-12, 37 p. Gand, imp. L.-S. Van Doosselaere; lib. J. Vuylsteke, édit. 0-75

209. ZUNE. — Analyse des eaux potables et détermination rapide de leur valeur hygiénique, par Aug. Zune, chimiste-micrographe. In-8°, 144 p. et 14 figures dans le texte. Bruxelles, imp. Avondstond ; lib. H. Lamertin. 4-00

210. ZUNE. — Traité de microscopie médicale et pharmaceutique, par Aug. Zune, chimiste-micrographe. Tome I. In-8°, 136 p. avec 41 figures intercalées dans le texte. Bruxelles, imp. Avondstond ; lib. Lamertin. 3-00

Ouvrages d'auteurs belges publiés à l'étranger et ouvrages étrangers concernant le pays.

BAC. (*Voir n° 229.*)

211. BONNEMÈRE. — Les jeux publics et le théâtre chez les

Gaulois, par Lionel Bonnemère. Dessins d'A. Leofanti. In-12, 75 p. Paris, lib. Émile Lechevalier. 2-75

CHARTIER. (*Voir n°* 229.)

212. CHUQUET. — La première invasion prussienne (11 août 2 septembre 1792), par Arthur Chuquet. 2e édition. In-12, 303 p. Paris, lib. Léopold Cerf. 3-50

Ouvrage couronné par l'Académie française.

213. CHUQUET. — Les guerres de la révolution. La retraite de Brunswick, par Arthur Chuquet. In-12, 271 p. Paris, lib. Léopold Cerf. 3-50

214. CHUQUET. — Les guerres de la révolution. Valmy, par Arthur Chuquet. In-12, 271 p. et un plan. Paris, 1887, lib. Léopold Cerf. 3-50

215. DESROUSSEAUX. — Mœurs populaires de la Flandre française, par Desrousseaux, auteur des chansons et pasquilles lilloises. Tome I-II. In-12, 312-366 p. Lille, lib. L. Quarré, édit. L'ouvrage complet en 5 volumes. 12-50

216. DICEY. — Le statut personnel anglais ou la loi du domicile envisagée comme branche du droit anglais, par A.-V. Dicey. Ouvrage traduit et complété d'après les derniers arrêts des cours de justice de Londres et par la comparaison avec le code Napoléon, et les diverses législations du continent, par Émile Stocquart, avocat à la cour d'appel de Bruxelles. Tome II. In-8°, 402 p. Paris, Chevalier-Marescq, édit.

(*Voir année* 1888, *n°* 862.)

217. DUVAUCHEL. — Le Tourbier. Mœurs picardes, par Léon Duvauchel. 2e édition. In-12, 314 p. avec dessin inédit de Puvis de Chavannes. Paris, Albert Savine, édit. 3-50

218. ENGEL & SERRURE. — Répertoire des sources imprimées de la numismatique française, par Arthur Engel et Raymond Serrure. Tome II. In-8°, 495 p. Paris, Ernest Leroux, édit. Les 2 volumes. 30-00

(*Voir année* 1888, *n°* 775.)

219. EWERBECK, LEEUW & MOURIS. — La Renaissance en Belgique et en Hollande. Recueil de documents d'architecture et d'art industriel levés et publiés par Franz Ewerbeck, professeur à Aix-la-Chapelle, avec le concours de M. Henri Leeuw, professeur à Nimègue et Émile Mouris, architecte à Bruxelles. 4e vol. livr. 5-6, fascicules 29-30. In-f° de 24 planches. Leipzig, Seeman, édit. La livr. 5-00

(*Voir année* 1888, *n°* 1381.)

FAU. (*Voir n°* 229.)

FOUQUIER. (*Voir n°* 220.)

220. GINISTY. — L'année littéraire, avec une préface de Henry Fouquier, par Paul Ginisty. 2e année, 1886. In-12, 414 p. Paris, G. Charpentier et Ce. 3-50

221. GINISTY. — L'année littéraire avec une préface par Jules Lemaître, par Paul Ginisty. 3e année, 1887. In-12, 474 p. Paris, lib. G. Charpentier. 3-50

GORGUET. (*Voir n°* 229.)

222. GRANDVALLET. — La neutralité de la Belgique et les chemins de fer français, belges et allemands, par Antonin Grandvallet, ancien agent supérieur des chemins de fer. In-8°, 11 p. Paris, lib. L. Baudoin et Ce. 0-50

223. GUERMONPREZ. — Il y a lieu d'interdire les séances publiques d'hypnotisme. Arguments présentés à l'Académie royale de médecine de Belgique, dans sa séance du 26 mai 1888, par le docteur F. Guermonprez, professeur à l'université catholique de Lille. 2e édit. In-8°, 34 p. Lille, imp. Danel.

HABERT-DYS. (*Voir n°* 229.)

224. LAVELEYE (DE). — Les communautés de famille et de village, par Em. de Laveleye. In-8°, 19 p. Bar-le-Duc, imp. Contant-Laguerre.

Extrait de la *Revue d'économie politique*. Juillet-août 1888.

225. LECLERC. — Almanach annuaire de l'électricité et de l'électro-chimie. 5e année 1889. France-Belgique-Suisse, par Firmin Leclerc. In-18, 231 p. Paris, J. Michelet, édit. 2-50

Leeuw. (*Voir n°* 219.)

Lemaître. (*Voir n°* 221.)

Leofanti. (*Voir n°* 211.)

Mars. (*Voir n°* 229.)

226. Moens. — The Walloons and their Church at Norwich, 1565-1832. By W. J. C. Moens, F. S. A. In-4°, 111 p. Londres, Hugenot society. s. 7 d. 6

Moroge. (*Voir n°* 229.)

Mouris. (*Voir n°* 219.)

227. Müntz. — Histoire de l'art pendant la Renaissance. 38e à 41e livr.

(*Voir n°* 105.)

Livraisons 39 et 41 avec gravures.

Puvis de Chavannes. (*Voir n°* 217.)

228. Ris-Paquot. — Annuaire artistique des collectionneurs de la France et de la Belgique, par Ris-Paquot, artiste peintre. 4e année, 1889-1890. In-12, 348 p., illustré de nombreux dessins. Paris, H. Laurens, édit.; Abbeville, chez l'auteur, 2, rue St-Jacques. 6-00

Roy. (*Voir n°* 229.)

229. Saint-Môr. — Paris sur scène, saison dramatique de 1888, par Saint-Môr, avec illustrations par Bac, Chartier, Fau, Gorguet, Mars, Moroge, Roy, Steinlen, Vogel. Couverture illustrée et coloriée par Habert-Dys. In-12, 440 p. Paris, Ernest Kolb, édit. 3-50

Serrure. (*Voir n°* 218.)

Steinlen. (*Voir n°* 229.)

230. Stevens. — L'éducation correctionnelle en Belgique, par J. Stevens, directeur de la prison de Saint-Gilles. In-8°, 73 p. Rome, imp. des « Mantellate ». 1-50

Extrait du tome III des *Actes du Congrès pénitentiaire international de Rome.*

Stocquart. (*Voir n°* 216.)

Vogel. (*Voir n°* 229.)

231. VOISIN. — L'emprisonnement cellulaire en Belgique. Etude sur l'état physique, intellectuel et moral des détenus subissant l'emprisonnement cellulaire dans les établissements pénitentiaires de Belgique, par le docteur Auguste Voisin, médecin de la Salpêtrière. Mémoire lu à l'Académie de médecine le 1er mai 1888. In-8°, 54 p. Paris, G. Masson, édit. 2-00

Extrait du *Bulletin de la Société générale des prisons.*

II. — COMPOSITIONS MUSICALES.

MUSIQUE INSTRUMENTALE.

18. BACH. — Esquisses polonaises, pour piano à quatre mains, par Léonard Émile Bach; Bruxelles, Schott frères, édit. 6-75

19. BACHMANN. — Les attrayantes. Douze études en deux livres pour piano, par G. Bachmann. Bruxelles, Schott frères, édit. 8-00

20. BACHMANN. — Les dryades, mazurka de salon pour piano, par G. Bachmann. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. 1-75

21. BACHMANN. — Marche bohémienne, pour piano, par G. Bachmann. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. 1-75

22. BACHMANN. — Succès-Mazurk, par G. Bachmann; arrangée pour deux violons seuls. Bruxelles Schott frères, édit. 1-35

23. BEETHOVEN (VAN). — Arrangement facile de l'adagio du septuor de L. Van Beethoven. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. 0-75

BERLIER. (*Voir nos 24, 25.*)

24. BLOCKX. — Milenka, ballet pantomime en 1 acte et 2 tableaux, par P. Berlier, musique de Jan Blockx. Thème d'amour, arrangé pour violon ou flûte, avec accompagne-

ment de piano, par l'auteur. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-75

25. Blockx. — Milenka, ballet pantomime en 1 acte et 2 tableaux, par M. Paul Berlier; chorégraphie de M. Georges Saracco, musique de M. Jan Blockx. Bruxelles, Schott frères, édit. Partition pour piano. 8-00

26. Blockx. — Milenka, ballet pantomime en 1 acte; musique de Jan Blockx. La kermesse. Bruxelles, Schott frères, édit. Transcription à quatre mains, par l'auteur. 6-00

27. Blockx. — Sérénade pour violoncelle et piano, extraite du ballet pantomime Milenka, musique de Jan Blockx. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-75

28. Bosch. — Allegro de sonate, par J. Bosch. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. 1-35

29. Chopin. — Arrangement facile de la marche funèbre de F. Chopin. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. 0-75

Creits. (*Voir n°* 49, 5 *et* 10.)

30. Czibulka. — Gavotte de la Princesse, par A. Czibulka. Bruxelles, Schott frères, édit. Pour flûte seule. 0-85
— Pour violon seul. 0-85
— Pour cornet seul. 0-85

31. Czibulka. — Gavotte Stéphanie, par A. Czibulka, chef de musique au 36e régiment d'Autriche. Bruxelles, Schott frères, édit. Pour violon seul. 1-00
— Pour flûte seule. 1-00
— Pour cornet seul. 1-00

32. D'Haenens. — Blondinette, polka, par A. D'Haenens. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-35

33. D'Haenens. — Scènes pittoresques, airs de ballet pour piano, par Arthur D'Haenens. Bruxelles, Schott frères, édit. 3-00

34. Dussek. — Arrangement facile de « Chantons l'hymen » de Dussek. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. 0-50

35. Étienne. — Mars, marche militaire pour piano, par Zénon Étienne. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-35

36. Field. — Arrangement facile du 5e nocturne pour piano de J. Field. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. 0-50

François. (*Voir n° 49, 2.*)

37. Galeotti. — Mazurka pour piano, par César Galeotti. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. 2-00

38. Galeotti. — Menuet, par César Galeotti. Arrangement facile par Ch. Lentz. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. 1-75

39. Galeotti. — Thème et variations pour piano, par César Galeotti. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. 3-00

40. Galeotti. — Valse lente pour piano, édition simplifiée. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. 1-75

41. Gluck. — Arrangement facile de l'air d'Orphée (J'ai perdu mon Eurydice), de Glück. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. 0-50

42. Gobbaerts. — Joyeux retour, galop pour piano à quatre mains, par L. Gobbaerts. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-75

43. Gounod. — Dodelinette, berceuse pour piano, par Charles Gounod. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. 3-00

44. Haydn. — Arrangement facile du final de la 16e symphonie de Haydn. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. 0-50

45. Hirlemann. — Charmante princesse. Gavotte pour le piano, par Théophile Hirlemann. Bruxelles, Schott frères, édit. 2-00

46. Hollmann. — Valse pour violoncelle, avec accompagnement de piano, par J. Hollmann. Bruxelles, Schott frères, édit. 2-00

Joly. (*Voir n° 49, 6.*)

47. Krein. — Galop de cavalerie, marche militaire pour piano, par Michel Krein. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-75

Lentz. (*Voir n° 38.*)

48. Lybach. — Mignon regrettant sa patrie. Transcription brillante, par J. Lybach. Bruxelles, Schott frères, édit. 2-00

49. Lyre (la). — Publication musicale mensuelle, pour harmonie ou fanfare, publiée à Genève. (Édition bruxelloise.)

N° 1. B. Van Perck. La garde montante, pour harmonie, 2-50; pour fanfare, 2-00.

N° 2. B. François. Aurore, polka mazurka, pour harmonie, 2-50; pour fanfare, 2-00.

N° 3. Ch. Moog. Lâchez tout, galop, pour harmonie, 2-50; pour fanfare, 2-00.

N° 4. W. Van Perck. Marche du tir fédéral Suisse, pour harmonie, 2-50; pour fanfare, 2-00.

N° 5. W. Creits. Georginette, valse, pour harmonie, 2-50; pour fanfare, 2-00.

N° 6. Joly. La sautillante, polka, pour harmonie, 2-50; pour fanfare, 2-00.

N° 7. B. Van Perck. Marche militaire, pour harmonie, 2-50; pour fanfare, 2-00.

N° 8. P. du Parc. La Genèvoise, schottisch, pour harmonie, 2-50; pour fanfare, 2-00.

N° 9. W. Van Perck. La première fleur, fantaisie facile, pour harmonie, 5-00; pour fanfare, 4-00.

N° 10. W. Creitz. Typo-Tipp, pas redoublé, pour harmonie, 2-50; pour fanfare, 2-00.

N° 11. B. Van Perck. Carmencita, danse espagnole, pour harmonie, 2-50; pour fanfare, 2-00.

50. Marmontel. — En chasse, pièce pittoresque pour piano, par Antonin Marmontel. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. 1-50

51. Marmontel. — Intermezzo et Scherzetto. Deux pièces caractéristiques pour piano, par Antonin Marmontel. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. 1-50

52. Mélant. — Les douze mois, morceau pour piano, par Charles Mélant. Bruxelles, Schott frères, édit. 4-00

53. Messager — Caprice polka, pour piano, par A. Messager. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. 1-75

54. Messager. — Mazurka, pour le piano, par A. Messager. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. 1-75

55. Messager. — Valse pour piano, par André Messager. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. 1-75

Moog. (*Voir n°* 49, 3.)

56. Mozart. — Arrangement facile du menuet de la symphonie (en *mi* b.) de W.-A. Mozart. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. 0-50

Parc (du). (*Voir n°* 49, 8.)

Ravina. (*Voir n°* 57.)

Saracco. (*Voir n°* 25.)

57. Sari. — Risette. Duettino pour piano et orgue, par L. Sari. Réduction pour piano, par H. Ravina. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. N° 1, pour piano. 2-00

— N° 2, à 2 mains. 1-75

— N° 3, à 4 mains. 2-00

58. Scheirder (de). — Les frileux. Caprice-valse (morceau de salon) pour piano, par Wilfrid de Scheirder, ex-professeur au conservatoire de musique de Gand. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-75

59. Scheirder (de). — Marche de France, grande marche militaire, pour piano, par Wilfrid de Scheirder. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-00

60. Schickel. — Ma première pensée. Gavotte pour piano, par Henry Schickel. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. 1-35

61. Schubert. — Arrangement facile de la Barcarolle de Schubert. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. 0-50

62. Thomé. — Babillage pour piano, par Francis Thomé. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. 2-00

63. Thomé. — Chanson de mai, par Francis Thomé. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. Pour deux pianos. 4-00

64. Thomé. — Le Menuet de la Mariée, par Francis Thomé. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. Pour deux pianos. 3-00

65. Turine. — Les émigrants, ouverture imposée au concours de Malines 1887, composée par V. Turine, chef de

musique au 14e régiment d'infanterie belge. Bruxelles, 27, rue de l'Ascension. Pour harmonie. 8-00

— Pour fanfare. 8-00

Van Perck. (*Voir n°* 49, 1, 4, 7, 9, 11.)

66. Van Dam. — Suite de pièces pour piano. N° 1, Mélodie intime; n° 2, Lied dansé; n° 3, Intermezzo; n° 4, Pensée d'octobre; n° 5, Valse; n° 6, Ronde d'avril, par Louis Van Dam. Bruxelles, Schott frères, édit. 3-35

67. Wachs. — Jouvencelle, pour piano, par Paul Wachs. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-75

68. Wachs. — Valse des cloches, pour piano, par Paul Wachs. Bruxelles, Schott frères, édit. 2-00

69. Weber. — Arrangement facile de l'air d'Annette du Freyschutz de Weber. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. 0-75

70. Wieniawski. — 24 études, en 4 cahiers, pour piano, par Joseph Wieniawski. Bruxelles, Schott frères, édit. Cahiers I-II-III-IV. 6-75

71. Wormser. — 13 pièces pour piano à quatre mains, extraites de l'école de la mesure, par André Wormser. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. 5-00

72. Wormser. — Mazurka, pour piano, extraite des pièces pittoresques de André Wormser. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. 1-75

73. Wormser. — Paysage pour piano, extrait des pièces pittoresques de André Wormser. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. 1-75

MUSIQUE VOCALE.

Anri (*Voir nos* 82, 83.)

Antheunis. (*Voir n°* 79.)

74. Antheunis. — Een vrouwken gezwin te spinnen zat, gedicht van E. Hiel. 2e édit. Gand, J. Vuylsteke, édit. 0-90

Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding, uitgegeven door het Willems-Fonds, te Gent. N° 11.

ARCHADELT. (*Voir n° 86.*)

75. BEHR. — Je t'aime, poésie de G. Lagye; musique de François Behr. Bruxelles, Schott, frères, édit. 1-00

BRACKÉ. (*Voir n° 82.*)

76. CALLEBEERT-REYNAERT. — Epithalame, paroles de Mme C. V. B. S., musique de Callebeert-Reynaert. Bruxelles, Schott, frères, édit. 2-00

77. CRISTOFARO (DE). — L'adieu, dernière sérénade, paroles de A. de Lauzières, musique de F. de Cristofaro. N° 2 pour mezzo, soprano ou baryton. 2-00

DALLE. (*Voir n° 84.*)

DELCHEF. (*Voir n° 85.*)

DUCARME. (*Voir n° 88.*)

78. GEVAERT. — Philips Van Artevelde, gedicht van Julius Vuylsteke, muziek van F.-A. Gevaert. 4e édition. Gand, J. Vuylsteke, édit. 1-80

Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding, uitgegeven door het Willems-Fonds. N°

GHEERKIN. (*Voir n° 86.*)

79. HARTOG (DE). Zwei Oberbayerische Volkslieder. Deux chants populaires bavarois. N° 1. Lisaï Vom See. Lisaï, gedicht von Carl Schultes. N° 2. Dös oaschichti Schwalberl. L'hirondelle abandonnée. Traduction française de G. Antheunis. Chœurs pour quatre voix d'hommes, par Edouard de Hartog. Bruxelles, Schott, frères, édit. La partition. 2-00

HIEL. (*Voir n° 74.*)

KERLE. (*Voir n° 86.*)

LAGYE. (*Voir n° 75.*)

80. LAGYE. — Les petits virtuoses. Chansons, chansonnettes et scènes enfantines pour filles et garçons. De kleine muzikanten. Liederen, Liedjes en kindertooneelen, voor jongens en meisjes. Paroles françaises de Gustave Lagye. Vlaamsche worden van Karel Versnaeyen, musique de Alexandre Lagye.

Bruxelles, Schott, frères, édit. N° 1. Fleurs et fruits; Bloemen en vruchten. 1-00

— N° 2. Le moineau et le cheval; De musch en het paard. 1-75

— N° 3. Polichinelle; Poessenel. 1-75

— N° 4. Rouge gorge; Roordborstje. 1-00

— N° 5. Dieu! God! 1-00

— N° 6. Le cygne; Zwaantje. 1-00

— N° 7. Jacquot; Koko. 1-00

— N° 8. Frérot; Broerken. 2-00

— N° 9. Le fantôme; Het spook. 1-00

— N° 10. L'enfant trouvé; De vondelinge. 1-00

— N° 11. Veilleuse; het Lieremeisje. 1-35

— N° 12. Dada; het Stookpeerd. 1-35

Lauzières (de). (*Voir n°* 77.)

81. Mathieu. — Richilde, tragédie lyrique, en quatre actes et dix tableaux. Poème et musique de Emile Mathieu. Edition B. Partition piano et chant. Bruxelles, Schott, frères, édit. 15-00

82. Miry. — Andrée, scène enfantine, paroles de Ern. Bracké. Kindertooneel, woorden van Pol Anri; musique de Ch. Miry. Namur, imp. et lib. Wesmael-Charlier. Cart. 3-50

83. Miry. — Le printemps, scène enfantine, paroles de G. Stanislaus. De Lente, kindertooneel. worden van Pol Anri; musique de Ch. Miry. Namur, imp. et lib. Wesmael-Charlier. Cart. 2-50

84. Miry. — Petites scènes enfantines pour les écoles de filles. 2e série. Les cuisinières. La Cloche des écoles. Le jeune âge. Paroles de Joseph Dalle; musique de Ch. Miry. Namur, imp. et lib. Wesmael-Charlier. 1-00

85. Radoux. — Final du chœur « Le serment des Franchimontois », paroles de André Delchef; musique de J.-Théodore Radoux. Bruxelles, Schott, frères, édit. 1-50

Schultes. (*Voir n°* 79.)

STANISLAUS. (*Voir n° 83.*)

V. B. S. (*Voir n° 76.*)

86. VAN MALDEGHEM. — Trésor musical. Collection authentique de musique sacrée et profane des anciens maîtres belges, recueillie et transcrite en notation moderne, par R.-J. Van Maldeghem, opus. 172. Bruxelles, imp. Vanderghinste, 25e année, 1889.

Musique religieuse : Jacobus de Kerle : *Missa de B. Virgine.* Partition in-fol. 32 p., et 5 parties séparées. in-8°, 50 p. — Musique profane : A. Yver : *Chanson.* — Gheerkin : *Lied.* — J. Archadelt : *Quatre madrigaux.* Partition, in-fol. 22 p., 4 parties séparées, in-8° 33 p.

(*Voir année* 1888, *n°* 121.)

VOSSAERT. (*Voir n°* 87.)

VUYLSTEKE. (*Voir n°* 78.)

87. WEILER. — Christmas. Hymne de Noël avec accompagnement de piano ou d'orgue, poésie de Emmanuel Vossaert; musique de Georges Weiler. Bruxelles, Schott, frères, édit. 1-00

88. WOUTERS. — Au Congo! poésie d'Alfred Ducarme; musique de Adolphe Wouters. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-50

YVER. (*Voir n°* 86.)

Zangstukken (Nederlandsche) met klavierbegeleiding, uitgegeven door het Willems-Fonds, te Gent. (*Voir nos* 78-82.)

III. — GRAVURES, LITHOGRAPHIES, PHOTOGRAPHIES.

8. Album publié par l'Association des aquafortistes anversois. Album uitgegeven door de vereeniging der antwerpsche etsers. 9e année. 1re livraison 1889. In-f°, 6 eaux fortes avec texte explicatif en français et en flamand. Anvers, B.-J. Mees, éditeur. Par an. 24-00

9. B* Clément Marie Hofbauer ; la Sainte-Cène. Chromos

format livre de prières. Bruges, imp. et lib. de la société Saint-Augustin, Desclée, De Brouwer et Cᵉ. 0-05

CASSIERS. (*Voir n° 14.*)

10. Catastrophe (terrible) de Groenendael. Bruxelles, imp. Berghmans, une feuille in-pl°. 0-10

Dessin à la plume sur pierre, avec un texte français occupant les marges latérales.

11. *Même sujet.* Bruxelles, imp. Marci, une feuille in-pl°. 0-10

Lithographie à la plume avec un texte français et un texte flamand, occupant les marges de côté et du bas.

12. Deux hommes enterrés vivants (à Tourneppe). Bruxelles, Pauwels, une feuille in-pl°. 0-10

Lithographie avec deux textes, l'un français, l'autre flamand, occupant la marge du bas sur cinq colonnes.

13. Exposition nationale d'art culinaire, 1888. Diplôme et médaille de bronze, dessiné par L. Titz. Bruxelles, imp. Goossens. 1 feuille grand aigle. Chromo sur fond d'or.

14. Exposition nationale d'art culinaire. Bruxelles, 1888. Union syndicale des hôteliers, restaurateurs et cafetiers de l'agglomération bruxelloise. (Affiche) dessinée par H. Cassiers, lith. par C. Housiaux. Bruxelles, imp. Goossens. 1 feuille gr. aigle. Texte imprimé en rouge et brun dans un encadrement en grisaille.

15. Exposition nationale d'art culinaire. Bruxelles, 1888. Plan du local de l'Exposition. 1 feuille in-pl° lith.

Sans nom d'imprimeur.

16 Mort de l'archiduc Rodolphe d'Autriche-Hongrie. Bruxelles, Pauwels. 1 feuille in-pl°. 0-10

Lithographie à la plume avec un texte français de six colonnes, en haut, sous le titre.

17. *Même sujet.* Bruxelles, Dehou. 1 feuille in-pl°. 0-10

Lithographie à mi-page, au-dessus d'un texte français en quatre colonnes.

18. Souvenir de première communion. La Sainte Eucharistie, riche chromo, grand format. Bruges, imp. et lib. de la

Société Saint-Augustin ; Desclée, De Brouwer et Ce. Texte français. 0-10

— Texte flamand. 0-10

19. Souvenir de première communion. Notre Seigneur Jésus-Christ et Saint-Jean, le disciple bien-aimé à la Sainte-Cène, riche chromo, grand format. Bruges, imp. et lib. de la Société Saint-Augustin ; Desclée, De Brouwer et Ce. Texte français. 0-10

— Texte flamand. 0-10

Titz. (*Voir n° 13.*)